

ŠTATÚT Folklorneho festivalu Východná

Článok I Úvodné ustanovenia

- 1) Folklorný festival Východná (ďalej len FFV) je vrcholným celoštátnym festivalom s medzinárodnou účasťou.
- 2) FFV sa uskutočňuje každoročne, spravidla v prvý júlový víkend.
- 3) Hlavným organizátorom FFV je Národné osvetové centrum (ďalej len NOC).
- 4) NOC je štátnou príspevkovou organizáciou Ministerstva kultúry Slovenskej republiky (ďalej len MK SR). Podľa zákona č. 189/2015 Z. z. o kultúrno-osvetovej činnosti je kultúrno-osvetovým zariadením s celoslovenskou pôsobnosťou so všeobecným zameraním.

Článok II Poslanie FFV

- 1) Poslaním FFV je prezentácia tradičnej umeleckej, ale i materiálnej, duchovnej a sociálnej kultúry, najmä jej hudobných a tanečných prejavov, zvykov, hier, slovesného folklóru, ako aj tradičných remesiel a gastronómie s cieľom ich uchovávanía, rozvíjania, šírenia, dokumentácie a ochrany. FFV prispieva k vzdelávaniu verejnosti o fenoménoch nášho kultúrneho dedičstva.
- 2) FFV je tiež vrcholnou prehliadkou súťaží na poli folklorneho hnutia s celoštátnym charakterom.
- 3) Poslaním FFV je zároveň prispievať k napĺňaniu Dohovoru o ochrane svetového kultúrneho a prírodného dedičstva UNESCO (Paríž 1972), Odporúčania o ochrane a šírení tradičnej a ľudovej kultúry UNESCO (Paríž 1989), Dohovoru o ochrane nemotného kultúrneho dedičstva UNESCO (Paríž 2003) a Dohovoru o ochrane a podpore rozmanitosti kultúrnych prejavov UNESCO (Paríž 2005).
- 4) FFV spolupracuje so zahraničnými organizáciami zaoberajúcimi sa tradičným ľudovým umením v jeho rôznych podobách. Od roku 2019 má štatút CIOFF International a rešpektuje pravidlá CIOFF v súlade s jeho ratifikovanými dokumentmi.

Článok III Riadenie a organizácia FFV

- 1) Z poverenia MK SR FFV pripravuje a realizuje NOC, a to z rozpočtu NOC a ďalších finančných prostriedkov.
- 2) NOC ako garant festivalu zodpovedá za jeho odbornú-metodickú, programovú stránku a za komplexné organizačné zabezpečenie.
- 3) Spoluorganizátorom festivalu je obec Východná.
- 4) Na organizácii sa tiež podieľajú inštitúcie a externí spolupracovníci, ktorí svojou činnosťou a kooperáciou môžu prispieť umelecky, odborne či organizačne k príprave a realizácii FFV.
- 5) Podmienky spolupráce medzi NOC, spoluorganizátormi a partnermi upravujú príslušné zmluvy o spolupráci.
- 6) Organizačnú štruktúru FFV tvorí:
 - a. Dramaturgická rada (ďalej len DR FFV),
 - b. Programový výbor (ďalej len PV FFV), alebo Programový riaditeľ (ďalej len PRI FFV),

- c. Programová rada (ďalej len PR FFV),
- d. Prípravný štáb (ďalej len PŠ FFV)
- 7) DR FFV je nezávislým odborným orgánom spolupracujúcim s GR NOC a PV FFV/PRI FFV.
- 8) Generálny riaditeľ NOC (ďalej len GR NOC) vymenúva a odvoláva členov DR FFV, PŠ FFV a PV FFV/PRI FFV v súlade s ustanoveniami tohto štatútu.
- 9) PŠ FFV a PV FFV/PRI FFV priamo podliehajú GR NOC.
- 10) GR NOC vymenúva členov PR FFV, ktorých navrhuje PV FFV/PRI FFV.
- 11) PR FFV podlieha Programovému výboru FFV.

Článok IV Dramaturgická rada

- 1) DR FFV vytvára koncepciu a určuje umelecké a odborné smerovanie FFV z dlhodobého hľadiska, rešpektujúc status a poslanie festivalu.
- 2) Program konkrétneho ročníka festivalu predkladá PV FFV/PRI FFV Dramaturgickej rade FFV, ktorá ho odporúča/neodporúča na základe konsenzu.
- 3) DR FFV rozhoduje nadpolovičnou väčšinou všetkých členov DR FFV.
- 4) DR FFV sa skladá z odborníkov v oblasti tradičnej ľudovej kultúry (etnológov, etnochoreológov, etnomuzikológov, hudobných a tanečných pedagógov, choreografov, dramaturgov, režisérov) so skúsenosťami pri príprave folklórnych festivalov, ktorých nominuje NOC, MK SR a obec Východná.
- 5) Počet členov je nepárny, celkovo 7 – 11 osôb. Funkčné obdobie členov DR je 5 rokov.
- 6) Členov DR FFV z nominácií vyberá PV FFV/PRI FFV v spolupráci s GR NOC a vymenúva GR NOC z osôb nominovaných v zmysle bodu 4 tohto článku. Počet členov DR nominovaných GR nesmie presiahnuť polovicu všetkých členov DR FFV.
- 7) Členovi DR FFV prislúcha náhrada cestovných nákladov. V odôvodnených prípadoch má člen DR FFV nárok na odmenu, o ktorej výške rozhoduje GR NOC.
- 8) Na zasadnutiach DR FFV sa zúčastňuje GR NOC a členovia PV FFV/PRI FFV.
- 9) Zasadnutia DR FFV zvoláva GR NOC na žiadosť ktoréhokoľvek člena DR FFV alebo člena PV FFV/PRI FFV. V prípade potreby môže DR FFV operatívne zvolať PV FFV/PRI FFV.

Článok V Programový výbor/Programový riaditeľ

- 1) GR NOC určí pre každý ročník festivalu, či je platným orgánom Programový výbor, alebo Programový riaditeľ.
- 2) Členmi PV FFV sú spravidla odborní pracovníci NOC pre tradičnú ľudovú kultúru, folklór a folklorizmus alebo odborníci so zameraním na tradičnú ľudovú kultúru v zmysle čl. IV bod 4.
- 3) PV FFV má najmenej 3 členov, ktorých vymenuje a odvoláva GR NOC.
- 4) PRI FFV vymenúva a odvoláva GR NOC.
- 5) PV FFV/PRI FFV pri svojej činnosti vychádza z aktuálnej dramaturgickej Koncepcie FFV, ktorú vypracovala DR FFV, zároveň dohliada a zodpovedá za jej napĺňanie.
- 6) PV FFV/PRI FFV:
 - a. vytvára programovú štruktúru a harmonogram programov konkrétneho ročníka FFV, vychádzajúc z dlhodobej Koncepcie FFV a predkladá ho členom DR FFV na odporúčenie,
 - b. zodpovedá za odbornú a umeleckú prípravu daného ročníka FFV,
 - c. vyberá autorov jednotlivých programov daného ročníka FFV,
 - d. koordinuje zasadnutia PR FFV,
 - e. spolupracuje s DR FFV, PR FFV a PŠ FFV.

- 3) Predsedom PV FFV je vedúci príslušného odborného útvaru NOC so zameraním na tradičnú ľudovú kultúru, folklór a folklorizmus alebo ním poverený odborný zamestnanec tohto útvaru v zmysle čl. IV bod 4.

Článok VI Programová rada

- 1) PR FFV zodpovedá za realizáciu programov daného ročníka FFV, rešpektujúc Konceptiu FFV a návrh programu konkrétneho ročníka FFV schválený DR FFV.
- 2) PR FFV je kolektívny orgán, ktorý pozostáva z:
 - a. členov PV FFV/PRI FFV,
 - b. autorov jednotlivých programov,
 - c. ďalších odborných a technických spolupracovníkov.
- 3) Programovú radu FFV vymenuje a odvoláva GR NOC na návrh PV FFV/PRI FFV.
- 4) Zasadnutia PR FFV zvoláva PV FFV/PRI FFV spravidla raz mesačne. Na zasadnutiach PR FFV sa zúčastňujú členovia PV FFV/PRI FFV, PR FFV, PŠ FFV, vedúci príslušného odborného útvaru NOC, zástupcovia spoluorganizátorov, partnerov, javiskoví technici, zástupcovia televízie a rozhlasu.
- 5) Autori programov riadia inšpicientov, moderátorov a vedúcich folklórnych kolektívov, ktorým podliehajú konkrétni účinkujúci jednotlivci a členovia folklórnych kolektívov.

Článok VII Prípravný štáb festivalu

- 1) PŠ FFV je zodpovedný za zabezpečenie organizačnej, technickej, finančnej a propagačnej stránky festivalu a zosúladienie s programovou stránkou FFV. PŠ FFV úzko spolupracuje s DR FFV, PV FFV/PRI FFV a PR FFV.
- 2) Prípravný štáb festivalu sa skladá z:
 - a. GR NOC,
 - b. zástupcu NOC za marketing a komunikáciu,
 - c. zástupcu NOC za produkciu kultúrnych podujatí,
 - d. asistenta FFV,
 - e. starostu obce Východná,
 - f. vedúceho/cich príslušného odborného útvaru NOC v oblasti tradičnej ľudovej kultúry, folklóru a folklorizmu,
 - g. predsedu a členov PV FFV/PRI FFV.
- 3) Na čele PŠ FFV je predseda, ktorým je GR NOC. PŠ FFV zasadá v pravidelných intervaloch. V prípade potreby môže PŠ FFV operatívne zvolať ktorákoľvek zložka organizačnej štruktúry FFV. V prípade potreby sa na ňom zúčastňujú aj javiskoví technici a zástupcovia televízie a rozhlasu, scénograf a zástupcovia organizačno-technického zabezpečenia ako prizvaní.
- 4) PŠ FFV je zodpovedný za zabezpečenie programovej, technickej, organizačnej, finančnej a propagačnej stránky festivalu a zodpovedá za organizačný harmonogram festivalu.
- 5) Asistent FFV je priamo podriadený Prípravnému štábu FFV a Programovému výboru FFV a zodpovedá za vedenie a evidenciu písomností, zasielanie pozvánok na rokovanie DR FFV, PV FFV/PRI FFV, PR FFV, PŠ FFV a zároveň za vyhotovovanie zápisov zo stretnutí, písomnú komunikáciu s účinkujúcimi, zodpovedá za včasné odosielanie a prípravu podkladov pre zmluvy v spolupráci s jednotlivými zodpovedným útvarmi NOC a so zodpovednými osobami. Zodpovedá za prípravu a distribúciu pozvánok a ďakovných listov a ich evidenciu na základe schváleného zoznamu hostí dodaného PŠ FFV.
- 6) Starosta obce koordinuje úlohy obce ako spoluorganizátora podujatia na základe zmluvných vzťahov. Pri príprave a realizácii spolupracuje s PŠ FFV a PV FFV/PRI FFV.

Článok VIII Účinkujúci

- 1) Účinkujúci pozostávajú z vybraných kolektívov a jednotlivcov interpretujúcich tradičnú ľudovú kultúru v rôznych formách spracovania v jednotlivých programoch na základe štruktúry programu PV FFV/PRI FFV.
- 2) Účinkujúcimi sú aj laureáti a najvyššie ocenení jednotlivci a kolektívy z celoštátnych kôl postupových súťaží vyhlásených NOC z poverenia MK SR v oblasti folklóru a folklorizmu (celoštátna postupová súťaž a prehliadka detských folklórnych súborov, celoštátna postupová súťaž a prehliadka choreografií folklórnych súborov a tanečných zoskupení, celoštátna postupová súťaž a prehliadka folklórnych skupín, celoštátna postupová súťaž a prehliadka sólistov tanečníkov v ľudovom tanci, celoštátna postupová súťaž a prehliadka detských ľudových hudieb, speváckych skupín, sólistov spevákov a inštrumentalistov, celoštátna postupová súťaž a prehliadka ľudových hudieb, speváckych skupín, sólistov spevákov a inštrumentalistov).
- 3) Účinkujúcimi sú aj profesionálne/poloprofesionálne telesá, ktoré sa na FFV zúčastňujú v súlade s Konceptiou FFV, so štruktúrou a zameraním daného ročníka FFV.
- 4) Neoddeliteľnou súčasťou sú popri účinkujúcich v scénických programoch i realizátori mimoscénických a interaktívnych programov s cieľom prezentácie, propagácie, šírenia tradičnej ľudovej kultúry a vzdelávania laickej i odbornej verejnosti v oblasti kultúrneho dedičstva.
- 5) Zoznam účinkujúcich konkrétneho ročníka FFV navrhnutých autormi jednotlivých programov schvaľuje PV FFV/PRI FFV v súlade so zameraním daného ročníka schváleného DR FFV.

Článok IX Spoločné ustanovenia

- 1) Po skončení festivalu, najneskôr do 31.10. príslušného kalendárneho roka, sa uskutoční verejné programové, organizačné i finančné vyhodnotenie za prítomnosti GR NOC, DR FFV, PŠ FFV, PV FFV/PRI FFV a PR FFV.
- 2) FFV sa realizuje z finančných prostriedkov NOC, ktoré prideluje MK SR. Súčasťou rozpočtu je ďalej finančná podpora zo strany partnerov, spoluorganizátorov a výnos zo vstupného. Súčasťou rozpočtu je aj výnos z predaja reklamných a spomienkových predmetov.
- 3) Obec Východná ako spoluorganizátor vytvára podmienky na prípravu a realizáciu FFV v súlade s dlhodobou koncepciou festivalu a podieľa sa na financovaní FFV poskytnutím priestorov areálu amfiteátra na jednotlivé programové, stravovacie, parkovacie, hygienické, protipožiarne, dekoračné a organizačné aktivity festivalu v zmysle zmluvy o spolupráci.

Článok X Udeľovanie Ceny FFV a Ceny Jozefa Majerčíka

- 1) Cena FFV a Cena Jozefa Majerčíka sa udeľuje na návrh DR FFV alebo PV FFV/PRI FFV.
- 2) Ceny odovzdáva GR NOC spolu so starostom obce Východná.
- 3) Kritériom udelenia Ceny FFV je dlhoročná významná práca na poli folklórneho hnutia na Slovensku.
- 4) Cena Jozefa Majerčíka sa udeľuje za výnimočný tvorivý počin na poli folklórneho hnutia v ostatnom období.

Článok XI
Záverečné ustanovenie

- 1) Štatút FFV vypracúva príslušný odborný útvar NOC v oblasti tradičnej ľudovej kultúry, folklóru a folklorizmu v kooperácii s PŠ FFV a PV FFV/PRI FFV. Jeho prípadné zmeny odporúča/neodporúča DR FFV.
- 2) Tento štatút nadobúda platnosť a účinnosť dňom podpísania generálnym riaditeľom NOC.
- 3) Dňom nadobudnutia účinnosti tohto štatútu sa ruší predchádzajúci štatút FFV a súčasne zanikajú všetky doterajšie vymenovania členov všetkých a akýchkoľvek organizačných zložiek FFV, vyplývajúce z predchádzajúceho štatútu FFV.

V Bratislave 29. 3. 2023

Mgr. Erik Kriššák,
generálny riaditeľ
Národné osvetové centrum